

地球最後の恐竜は、
自分が最後って知ってたのかな？

恐竜の秘密を くれたこと

My Extraordinary
summer with Tess



www.kyoryu.ayapro.ne.jp

オランダのテルスヘリング島での
家族との七日間のバカンス。
少しだけ孤独なぼくが出会った
不思議な女の子との出会いをきっかけに、
季節が動き出し、人生の秘密の扉が開き始める——。
大切な人との思い出が色とりどりにつながっていく、
児童文学の名著「ぼくとテスの秘密の七日間」の映画化！



第69回ベルリン国際映画祭ジェネレーションKplus部門国際審査員賞スペシャルメンション受賞

監督：ステファン・ワウテルロウト 脚本：ラウラ・ファンダイク 原作：アンナ・ウォルツ「ぼくとテスの秘密の七日間」(挿絵：クリス・フリーベルグ)

出演：ゾンニ・ファンウッテレン、ヨセフィン・アレクサンはル 2019年・オランダ・オランダ語・ドイツ語・カラー 84分 英語：My Extraordinary Summer with Tess

後援：オランダ王国大使館 配給：映プロ 宣伝：テレサ・ポインツ・セット 2019 BOND & Willink B.V. / Ostlicht Filmproduktion GmbH

Based on the book "MIJLE BLAUWROOD HARE WEEK MET TESS" by ANNA WOLTZ, SONNY VAN HITTEN, JOSEPHINE AELINGSEN, JENNIFER ROSEMAN, JIJAN BAS, TEBBO GEBBISMA, SUZAN BODDARDY, JOHANNES BAKKST, JORDANCE BOMPEERS, HANS DAGELEY
Cinematography: SAL KROONENBERG, PSC Production Design: ELDIAN LESTERS, Make-up and Hair: CLAUDIA SOETZ, Costume Designer: MARGRIET PROCKE, Sound Recording: JOE TEN KLOOSTER, Casting: MARITHA MOUET, MAGNUS WILK, Line Producer: JENNIFER JONES, 1st AD: WOUTER BEVERLINC, 2nd AD: RALF TREBBA, Re-recording Mixer: ELAY MEIR, TSC, Composer: FRANKOSKA HENKE, Editor: CHRISTINE ROUBINS, ncz, CAMERAMAN: Jelle Vro, ANNA VAN DER STAAM, Producers: JORAM WILKINK, PIET HARMEN STEENHARDT, MARCEL LEND, OLIVIO SCHWAB, Creative Producer: JORAM WILKINK, Scenario: LAURA VAN DIJK, Director: STEVEN WOUTERLOOT

© 2019 Ostlicht vpro 7.12.2019 100% DIGITAL DOLBY DIGITAL SUBTITLED IN DUTCH Koda



子供の頃のボクも、11歳のサムと同じように“孤独に耐える訓練”をしていた。だから、何度もキュンとして、グツとして、ハッと気づかされた特別な“ひと夏の思い出”を追体験させてくれた。そして最後は幸せな気持ちになれる、“ぼくとテスの秘密の七日間”。

「さあ、老いも若きも、思い出を作ろう。残りの人生、後悔しないように」

それが56歳になったボクに「恐竜が教えてくれたこと」が、教えてくれた事だ。ありがとうサム、テス。

小島秀夫 ゲームクリエイター

My
Extraordinary
Summer
with Tess



『小さな恋のメロディ』『リトル・ロマンス』少年少女たちが繰り広げた伝説的なラブストーリーには、いつも淡い恋という表現が用いられる。

けれど大人になっても誰が、それ以上の恋の経験をしようか。

この作品のサムとテスが、現代にバトンを渡してくれた。

恋することの必然や意義、すべての詰まった、完璧に素敵な作品。

谷村志穂 作家

最後の恐竜に自分を重ねるサムは激しく気持ちを変えるテスに何を重ねたか。

僕は2人に2頭の恐竜を重ねた。きみたちは始まりの恐竜だ！

志茂田景樹 作家／よい子に読み聞かせ隊隊長



日々を精一杯楽しみ、思い出を作り続けることこそが、孤独に対峙する力を生み出す。
少年サムのこの「発見」の素晴らしさ！幸福な思い出がまた一つ！

梨木香歩 作家

出会いがサムを成長させた特別な休暇。

すべての思い出が宝物なんだと、あたたかく胸に染みしました。

新田恵海 声優・歌手



少年の人生観を変えた一夏の出会い。

『希望』をもって生きるとは何であろうか考えさせられる作品である。

加藤英明 静岡大学教育学部講師



大人になっていくことはちょっと切なくて、さみしくて、痛くて、でもワクワクする。

11歳の主人公たちにも、大人にも、そんなことを教えてくれる実にいい子供バカンス映画でした。

山崎まどか コラムニスト