

Precious Words  
from  
kageki Shimoda



はな世代に贈る

# 言葉の花束 志茂田 景樹

「人生、今が出発点——  
何かを始めるのに、  
遅すぎるということはないのです。  
何歳になっても、  
あなたはあなたしく輝いて生きられます。  
時に悩み、不安を抱えるあなたへ届けたい、  
僕からのメッセージ。」

写真 宗野 歩



志茂田景樹

1940年生まれ。40歳のとき『黄色い牙』で直木賞を受賞し、ミステリー、歴史、エッセイなど多彩な作品を発表。1996年、自作の絵本や童話を発行する出版社、KIBA BOOKを立ち上げる一方で、1998年より子どもたちへの絵本の読み聞かせ活動を全国で行う。2010年から開始したツイッターでは、心に響く名言や人生相談への的確なアドバイスが共感を呼び、多くの愛読者がいる。

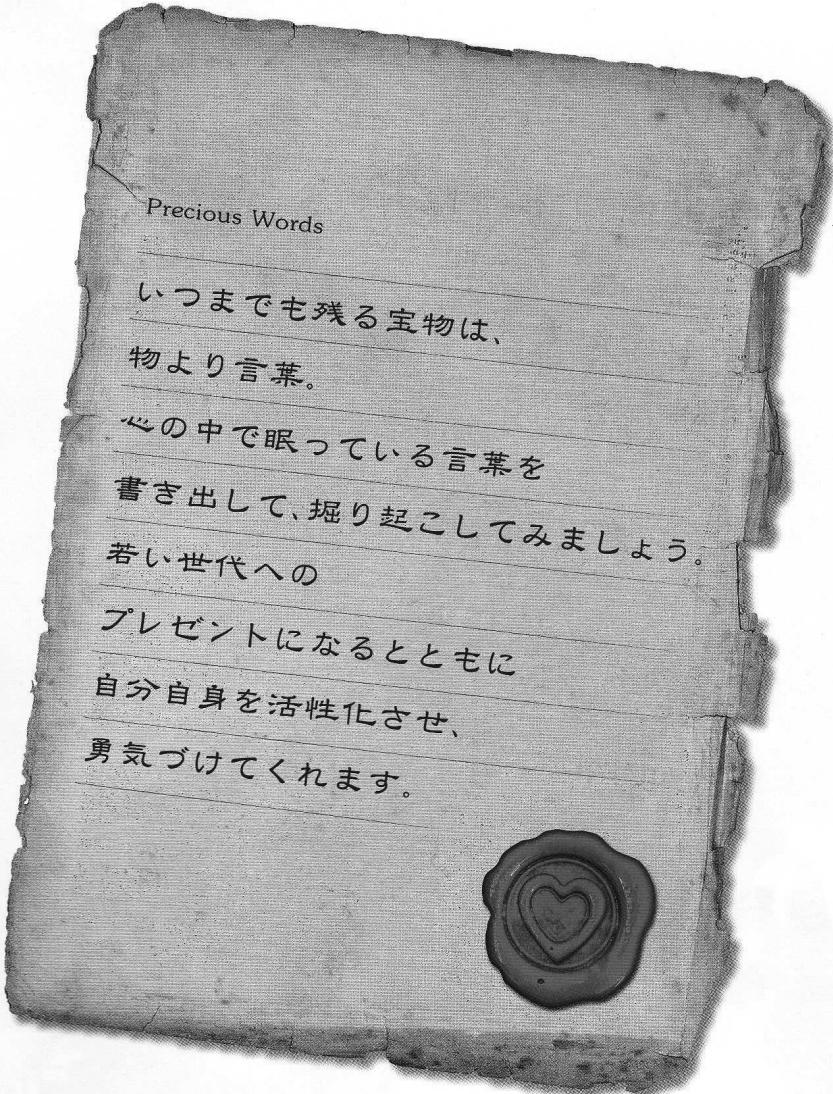
親

や年の離れた先輩から言われた言葉といふのは、後になつて身に沁みるもので。短い言葉であつても、人生をきちんと築いてきた経験から語られる言葉には、それなりの含蓄がある。その言葉を守れば、それなりの結果が出る宝物じゃないでしょうか。僕の場合で言えば、30代で

連夜のように飲んでいたとき、ある朝父が振り返り「一生は一瞬だからこそ、僕の心に刺さった言葉。それはずっと、僕の宝物になつたんです。」  
言われる立場から、言う立場になつて、ブリリアント読者の皆さんには、一度、気になった言葉や心に残っている言葉、普段は忘れている言葉を書き出し、掘り起こしてみることをおすすめします。

日記でも、簡単な自分史でもいいんです。思いついたときに書いていると、これだ！という言葉がハッと出てくるんですよ。書くことがない、という人は、現時点の身辺を見て書こうとすると、のではなく、自分の人生の道のりを振り返るだけでもいい。それは大いに価値がある、素晴らしいことだと思います。

忘れていたいろいろな言葉を思い出すことは、人生の活性化にもつながる。言葉の宝は人に伝えると同時に、自分の心や身体にも生きかせます。自分の中に秘蔵していた宝を、どんどん取り出してみてください。改めてこうしようという気持ちになつて、アンチエイジングにもつながっていきま



本人はあたりまえだと思つても、他の人にとっては、とても素敵な言葉かもしれない。とても耳に痛い言葉なものかもしれない。耳に痛いからこそ、有益な言葉であつたりするもので。今、そういう言葉を遠慮せずに、どんどん若い人に伝えていくことが求められているんじゃないですか。

言葉になります。本人はあたりまえだと思つても、他の人にとっては、とても素敵な言葉かもしれない。とても耳に痛い言葉なものかもしれない。耳に痛いからこそ、有益な言葉であつたりするもので。今、そういう言葉を遠慮せずに、どんどん若い人に伝えていくことが求められているんじゃないですか。