

やなせたかし 責任編集

投稿詩とイラストレーション

平成23年12月1日発行(年4回山葉行)第4表第4号

詩とファンタジー

特集 サトウハチローの秋・東北・抒情

被災地からの応募「手のひらを太陽に」つなごう 心と心プロジェクト入選詩発表

秋茜号

2011 No.16

かまくら春秋社





溺愛の負い目

志茂田 景樹
●絵

五

歳のときに十五歳上の兄が戦死し、父母に姉二人の家庭で育つた。上の姉とは十二歳、下の姉とも八歳離れているから、小学生の頃は姉たちがずいぶん大人の女に見えた。

その姉たちはいまだに、「あなたは溺愛されて育ったから」といった言い方をする。

僕にはそんな意識はなく、両親にはことごとに干渉されて、それに耐えながらよくぞここまで成長したという思いが強い。

ところで、僕を両親に溺愛されて育つたと口をそろえて言っているようでも、姉たちの思いはそれぞれに異なる。穏やかな性格の上の姉は溺愛されてわがままに育つたけど、他人を押しのけるところがなくておつとりしている、と半分否定、半分肯定のニュアンスがこもる。

勝ち気で両親に反発するところがあつた下の姉の場合は、あなたは可愛がられていい思いをしたけれど、私は叱られてばかりいた、と何十年経っても羨望の気持ちが滲む。

下の姉はかなり派手な性格で、社会人になりたての頃、当時としては珍しい白いエナメルのハイヒールを履いていた。

玄関の床に置かれると、それは父母や、上の姉の地味で粗末な靴々を睥睨^(へいげい)と見下し、子ども^(こども)の僕でさえ、ああ、掃き溜めに鶴だなあ、とすぐ^(すく)に思い、しばらく見とれていたほどだった。

お堅い国鉄職員だった父がそのハイヒールを、何だ、こんなもの、と庭へ放り捨てたのはそのままあとのことで、夜の庭を必死で探ししまわった下の姉の姿は今でもくつきり目に浮かぶ。

この姉に溺愛どころか拷問に耐えて育つたようなものだなどと言おうものならパンチが飛ん

でくるから死ぬまで言わぬ。

学校の行事でいやなものは運動会、授業参観日、遠足につきた。いずれも親がくるからである。運動会は父母そろつてくることが多かつたが、授業参観は母がいつも一人できた。

後ろで黙つて見ていればいいものを、鼻をぐずぐずさせれば、

「さあ、お涙をかみなさい」

と、すぐ素つ飛んでくる。ノートに何か書き取るときにはすぐ後ろにきて、「ちゃんと書けるの」

と、案じる。

先生がそんな突出した母の行動に奇異な目を向けることがなかつたのは、うちの子は体が弱いものですから、と充分に釘を刺していたためである。

お蔭で先生まで憐憫の視線を投げてきた。

こんな状態で授業が頭に入るわけがなかつた。

遠足は父が必ずついてきた。わざわざ休暇をとつたのかもしれない。小学校も三、四年生になると、親がついてくる同級生なんかいやしない。

少し坂道になると父は屈んで背中を向け、

「さあ、おぶさんな」

だもの。恥ずかしくて恥ずかしくて。

男の誇りをとても意識する年頃だったんだから。

鎌倉へ遠足に行つたときは、なんとなんと父母がそろつてついてきた。いやあ、今、思い出しても、このときほど同級生に対し屈辱感を覚えたことはなかつた。

両親に挟まれてベンチにかけ、弁当を食べた。稲荷、海苔巻、卵焼きとメニューはありありと思ひ浮かぶけど、このときの味の記憶がまるで残つていない。

先生までが目の前に立つて、

「シモダ君は恵まれているな。大きくなつたらお父さんお母さんに親孝行しなくちゃな」

と、拷問の仲間に加わつた。

その父母が世を去つて久しい。お父さんお母さん、お蔭で僕の頭はレインボーカラーです。ろくに親孝行もできなかつたけど、人様に迷惑かけるな、と教えられたその言葉だけはずつとずっと守つてきましたよ。