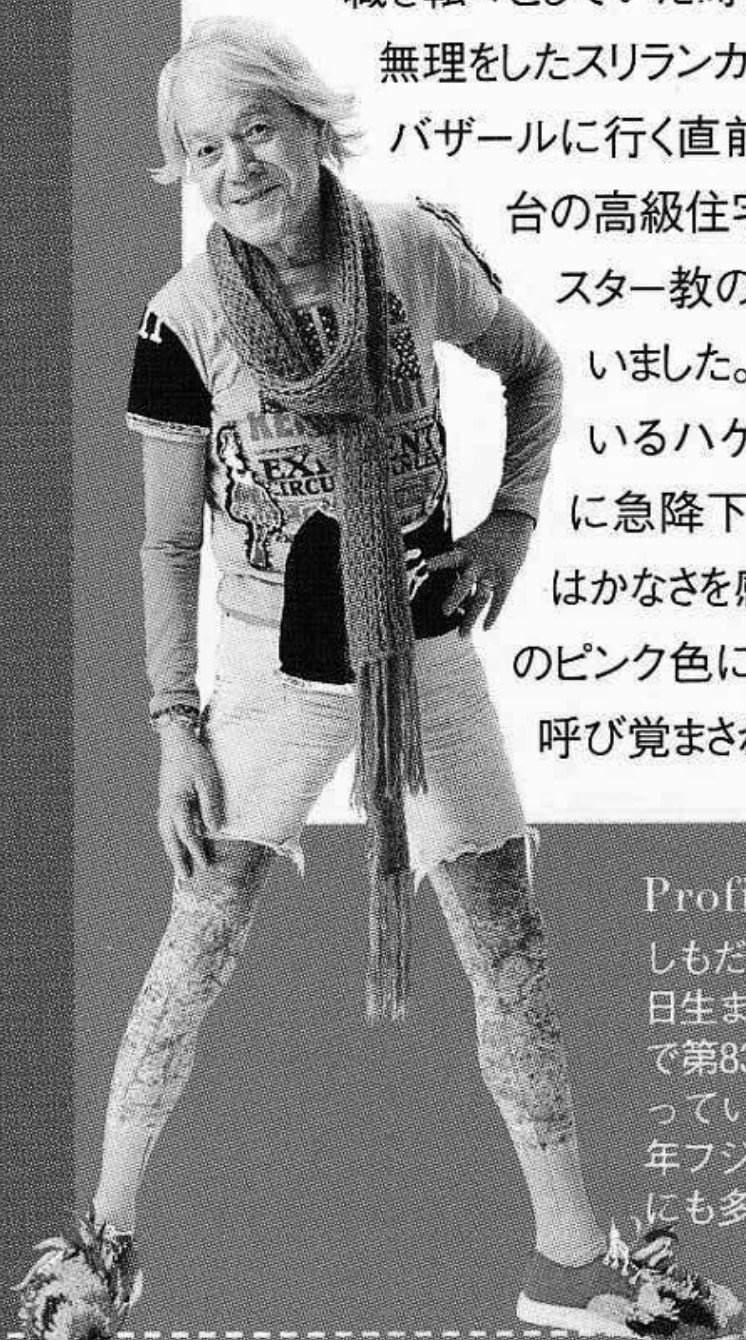


志茂田景樹のピンク

ザクロ

40年近く前、インド・ムンバイ(当時はボンベイ)近郊のバザールで、ザクロを木製で手動のジュースでジュースにしてもらったんですが、割かれたザクロのピンクの輝きに衝撃を受けました。母の胎動を通った記憶がよみがえったような鮮烈さで、衝撃でした。

職を転々としていた時期の、経済的に無理をしたスリランカ・インド旅行で、バザールに行く直前は、ムンバイ高台の高級住宅街にあるゾロアスター教の鳥葬場のそばにいました。上空を旋回しているハゲタカたちが次々に急降下する光景に命のはかなさを感じ、ザクロの実のピンク色に「生、の喜びを呼び覚まされました。



Profile

しもだ・かげき=’40年3月25日生まれ、’80年「黄色い牙」で第83回直木賞を受賞。「笑っていいとも！」(’92~’94年フジ系)など、テレビ番組にも多数出演